



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



Área	Humanidades: lengua castellana e inglés	Asignatura	Lengua Castellana y Plan nacional de lectura	
Período	I	Grado	Cuarto	
Fecha de inicio	15 de enero	Fecha de cierre	22 de marzo	
Docente	Daniel Toro Ramírez	Intensidad horaria semanal	5 horas	

Pregunta problematizadora	¿Cómo puedo adquirir mejores competencias en lectura y escritura a través del reconocimiento de aspectos claves de la lengua castellana?
Competencias	<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>Diferencio poemas, cuentos y obras de teatro.</p> <p>Leo relatos de la tradición oral.</p>
Estándares	<p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.</p> <p>Produzco textos orales y escritos que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.</p>

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 15 de enero – 19 de enero Valor de la semana: la puntualidad	Plan de área Tradición oral: región andina	Reconocer el plan de área del período. <ul style="list-style-type: none"> - Consignar tema y propósito - Realizar portada del primer período 	Tecnologías de la información y la comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - YouTube: videos 	HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	<ul style="list-style-type: none"> - Identifico las características propias de los relatos de tradición oral de la región

		<ul style="list-style-type: none"> - Escribir la pregunta, competencias e indicadores. <p>SECUENCIA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. • Realizar la evaluación diagnóstica y de proceso. <p>Compromiso: realizar un libro álbum con leyendas propias de Antioquia.</p>	<p>explicativos y reflexivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet. - Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. <p>Elementos de proyección:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video Beam, pantalla, computador <p>Materiales que permitan la expresión creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes. - Plegables: hojas de colores, imágenes <p>Proyecto de valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía con las actividades semanales relacionadas 		<p>andina y los aplico a un contexto específico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Genero paralelos entre diferentes clases de palabras.
--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">2 22 de enero – 26 de enero Valor de la semana: el respeto</p>	<p style="text-align: center;">La raíz y los morfemas</p> <p style="text-align: center;">Los campos semánticos</p>	<p>SECUENCIAS 2 Y 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Consignar los conceptos a través de mapas conceptuales <p>Actividad central: talleres de aprendizaje ofrecidos por el libro</p>	<p style="text-align: center;">con el valor a trabajar.</p>	<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
<p style="text-align: center;">3 29 de enero – 2 de febrero Valor de la semana: la disciplina</p>	<p style="text-align: center;">El sustantivo</p> <p style="text-align: center;">El artículo</p>	<p>SECUENCIAS 4 Y 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Consignar los conceptos a través de mapas conceptuales <p>Actividad central: talleres de aprendizaje ofrecidos por el libro</p>			
<p style="text-align: center;">4 5 de febrero – 9 de febrero Valor de la semana: la espiritualidad</p>	<p style="text-align: center;">Las vocales abiertas y cerradas</p> <p style="text-align: center;">La entrevista</p>	<p>SECUENCIA 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Consignar los conceptos a través de mapas conceptuales <p>Actividad central: talleres de aprendizaje ofrecidos por el libro</p>		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<p>SECUENCIA 7 Desarrollo de secuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la secuencia - Generar una reflexión sobre las partes de una entrevista - Escribir aspectos importante <p>Compromiso: realizar una entrevista a los abuelos sobre las leyendas que les contaban.</p>			
<p>5 12 de febrero – 16 de febrero Valor de la semana: la libertad</p>	<p>Los géneros literarios</p>	<p>SECUENCIA 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Consignar los conceptos a través de mapas conceptuales <p>Actividad central: talleres de aprendizaje ofrecidos por el libro</p>			
<p>6 19 de febrero – 23 de febrero Valor de la semana: el liderazgo</p>	<p>El adjetivo Las clases de adjetivo</p>	<p>SECUENCIA 9 Y 10</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Consignar los conceptos a través de mapas conceptuales <p>Actividad central: talleres de aprendizaje ofrecidos por el libro</p>		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
<p>7 26 de febrero – 1 de marzo</p>	<p>Las revistas y la pintura</p>	<p>SECUENCIAS 13 Y 14 Desarrollar secuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura en voz alta 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro</p>	

<p>Valor de la semana: la prudencia</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Con revistas sobre arte, analizar diferentes pinturas - Desarrollar actividades y talleres de aprendizaje. 		<p>Actividades del libro virtual</p>	
<p>8 4 de marzo – 8 de marzo Valor de la semana: la responsabilidad</p>	<p>Evaluación externa</p> <p>Evaluaciones de proceso</p>	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Evaluaciones de proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En grupos realizar las evaluaciones de proceso de las secuencias vistas en el período. - Socializar en clase 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
	<p>Campaña El mundo es mi hogar: soy tu protector</p>	<p>Campaña del libro físico: p. 10 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.</p>			
<p>9 11 de marzo – 15 de marzo Valor de la semana: la solidaridad</p>	<p>Evaluación interna</p> <p>Prueba saber</p>	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Prueba saber</p> <ul style="list-style-type: none"> - En parejas desarrollar la prueba saber sobre la unidad 1 - Se retroalimentan las dudas. 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

	Campaña El mundo es mi hogar: soy tu protector	Campaña del libro físico: p. 10 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.		
10 18 de marzo – 22 de marzo Valor de la semana: el amor	Autoevaluación y coevaluación	Conversatorio final - ¿Qué aprendí? - ¿Qué mensaje puedo llevar a mi hogar con los contenidos aprendidos en el período? Realizar la autoevaluación y la coevaluación. Se dan los siguientes puntos para la autoevaluación - Trabajo en clase. - Manejo del tiempo. - Participación respetuosa. - Presentación personal. Cuidado del medio ambiente		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual

CRITERIOS EVALUATIVOS

<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones. 6. Desarrollo de guías. 7. Desarrollo de talleres. 8. Desarrollo de competencias texto guía. 9. Socialización de lo aprendido 10. Informes de lectura, toma de nota 11. Sistematización y esquematización de la información: mapas conceptuales y mentales 12. HBA de ortografía 13. Trabajo colaborativo 	Procedimentales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno. 	Actitudinales
---	------------------------	---	----------------------

Actividades de proceso (40%)				Actividades evaluativas (25%)				EVALUACIÓN DE PERÍODO (25%)		ACTITUDINAL (10%)	
Semana 4	Semana 5	Semana 8	Semana 4 y 10	Semana 3 a la 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Evaluación interna	Evaluación externa	Docente	Estudiante
Revisión de cuaderno – Prueba diagnóstica ofrecida por el libro	Promedio de ortografía	Promedio de actividades en la plataforma norma	Revisión de talleres del libro – Revisión cuaderno de doble línea	Quiz de los temas vistos durante la semana	Evaluaciones de proceso ofrecidas por el libro	Promedio final del período en HBA de ortografía	Revisión de evaluaciones en la plataforma norma				